

BAG4TH

INCOMING OUTGOING STUDENTS HOGAR/ LUGAR

La Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Granada organiza **"BAG4th", cuarta edición de su Festival Internacional de Arte Contemporáneo** en colaboración con el Vicerrectorado de Internacionalización de la Universidad de Granada.

"BAG4th" es un evento anual que promueve y difunde encuentros e investigaciones artísticas realizadas por profesorado y alumnado entrante (**IN**) y saliente (**OUT**) vinculado a nuestra Facultad, bajo **los distintos programas de movilidad nacional e internacional existentes**.

En esta edición profundizamos en la dicotomía entre *Hogar* y *Lugar*, tan presente en las movilidades. Comenzamos para ello con el proyecto **"BAG4th: Incoming - Outgoing Students: HOGAR/LUGAR"**, invitando a estudiantes entrantes y salientes de la FBBAA UGR a reflexionar sobre las diferentes miradas, matices y formas de entender un hogar y un lugar, planteando preguntas como las que siguen:

*¿Cuál es la diferencia entre un hogar y un lugar?
¿A partir de cuándo comienzas a sentir un país extranjero como tu hogar? ¿Qué rutinas, comida o pequeños detalles hacen que sientas un lugar como hogar? ¿Cómo es un lugar que no podría ser hogar?*

Las reflexiones de cada estudiante entrante fueron enviadas a un saliente y viceversa, inspirándose en ellas para crear vídeos en los

que exploran los significados que se activan y se comparten durante la movilidad, construyendo el sentido de pertenencia a un lugar y a una cultura.

Estas creaciones fueron inauguradas virtualmente el día 23 de noviembre de 2020 a través de la **plataforma de la Facultad de Bellas Artes UGR**: <https://bellasartes363.ugr.es> y del **canal de YouTube de la Facultad**: https://www.youtube.com/channel/UCajWzVuzvVrRnxF_07meFSw, donde quedarán registradas para el disfrute de todos a partir de ahora.

El **30 de Noviembre** acogemos de nuevo en estas plataformas **un pase online del vídeo completo** que recoge todas estas creaciones en una sola pieza.

Los **artistas participantes** en esta muestra han sido: *Ana Espigares, Bea Cano, Cristina Chiaroni, Elena Lechuga Borrero, Emanuele Ceccarelli, Eva Jiménez Malagón, Isabella Besutti, Juana Hernández, Lucía García González, y Yunuen Rosas Ortiz (Ryo)*.

Los siguientes **destinos** de movilidad nacional e internacional de la UGR fueron o son sus hogares: *Accademia di Belle Arti di Palermo, Accademia di Belle Arti di Urbino, Accademia di Belle Arti di Verona, Facultade de Belas Artes de Pontevedra, Universidad Autónoma del Estado de México, Universidad Complutense de Madrid, Universitat de Barcelona, University of Arts Poznán, Université Paris 8 Vincennes Saint Denis*.

El **Festival BAG4th** completará su propuesta de internacionalización con otros encuentros e investigaciones que se visibilizarán a lo largo del curso 2020-21 mediante la realización de diversas exposiciones y publicaciones.

